



Europejskie
centrum
solidarności



Creative
Europe



Gdańsk, 24 września 2021 r.

NAGRODA DZIEDZICTWA EUROPEJSKIEGO / EUROPA NOSTRA 2021 LAURY DLA WYSTAWY STAŁEJ ECS

Nagroda Dziedzictwa Europejskiego / Europa Nostra 2021, w maju przyznana wystawie stałej Europejskiego Centrum Solidarności, 23 września wieczorem w postaci certyfikatu uroczyste trafiła do rąk Basila Kerskiego, dyrektora instytucji. Najważniejszym wyróżnieniem Unii Europejskiej w obszarze dziedzictwa kulturowego uhonorowano w tym roku 24 wzorcowe osiągnięcia z 18 krajów europejskich. Wystawa stała ECS jest jedynym polskim laureatem. Gala odbyła się w dawnym klasztorze San Giorgio na wyspie San Giorgio Maggiore w Wenecji, w siedzibie aktywnej w dziedzinie kultury Fundacji Giorgio Cini.

Wystawa stała ECS jest jedynym polskim laureatem Nagrody Dziedzictwa Europejskiego / Europa Nostra 2021. Doceniono ją w jednej z czterech kategorii: Edukacja, szkolenia i podnoszenie świadomości. Zdaniem międzynarodowego jury ekspozycja akcentuje znaczenie pracy, promuje aktywizm w dziedzinie praw człowieka, praw pracowniczych i politycznych oraz obywatelskie zaangażowanie. Stanowi przykład, „jak zachować historie i uczynić je istotnymi dla współczesnego świata”.

– Dla nas to ogromne przeżycie, doświadczenie bycia częścią wielkiej rodziny. Ktoś pięknie powiedział, że dziedzictwo, szczególnie materialne, jest własnością danej wioski, miasta, kraju, ale jego piękno, jego dusza, jest własnością nas wszystkich. Kultura nie zna granic, tożsamości etnicznych, nie sieje nienawiści, stawia ludzką kreatywność i jest źródłem obrony tych wartości, które leżą u podstaw Europy. Dziś czuliśmy, że istnieje coś takiego, jak duch europejski – po zakończeniu gali mówił Basil Kerski, dyrektor ECS. – Każdy z dziś nagrodzonych projektów zachowywał ludzkie marzenie o lepszym życiu, naszą powinnością jest zabezpieczyć to dobro i zachować jego ciągłość.

Radości nie kryła Aleksandra Dulcikiewicz, prezydent Gdańska, również obecna podczas uroczystości. – Cieszę się niezmiernie z tej nagrody, bo to wielki honor nie tylko dla ECS, ale i dla Gdańska – mówiła. – Ta nagroda potwierdza to, co wie każdy, kto choć raz obserwował Europejczyków i Europejki zwiedzających wystawę stałą w ECS – to wciąż aktualna, atrakcyjna i uniwersalna opowieść o tym, jak siłą solidarności można zmienić bieg historii. Nie sposób zliczyć, jak wiele osób na tej wystawie znajduje swoją własną opowieść. Wartości,

które daty życie pokojowej rewolucji Solidarności muszą pozostać żywe, to również nasze zadanie, bo Europa to my.

Nagroda Dziedzictwa Europejskiego / Europa Nostra to projekt powołany w 2002 roku przez Komisję Europejską. Realizuje go Europa Nostra – federacja organizacji pozarządowych ds. dziedzictwa działająca od 58 lat i obejmująca 40 krajów, przy wsparciu sieci instytucji publicznych, firm oraz osób prywatnych. Nagrody podkreślają i propagują rolę dziedzictwa oraz promują najlepsze praktyki w tej materii, zachęcają do międzynarodowej wymiany wiedzy oraz łączą w sieciach wszystkich zainteresowanych dziedzictwem. Wśród wszystkich obywateli Europy program nagród jest sposobem na popularyzując i troskę o nasze wspólne dziedzictwo.

Przypomnijmy, że pięć lat temu ECS jako pierwsze i dotąd jedyne muzeum w Polsce zostało uhonorowane Nagrodą Muzealną Rady Europy (EMYA). A historyczna Stocznia Gdańska – plac Solidarności z pomnikiem Poległych Stoczniovców 1970, Brama nr 2, Sala BHP i Europejskie Centrum Solidarności – zostały odznaczone Znakiem Dziedzictwa Europejskiego.

Więcej o nagrodzie dla wystawy stałej ECS: <https://www.ecs.gda.pl/europa-nostra-2021>

Kontakt dla mediów:

Grażyna Pilarczyk

tel.: 510 091 545,

e-mail: g.pilarczyk@ecs.gda.pl, biuoprasowe@ecs.gda.pl